

**Jubiläumskonzert
St. Nikolaus, Eupen, 25.09.2016, 16.00 Uhr**

Eupener Knabenchor

Heinrich-Schütz-Chor Aachen

Dieter Gillessen



Programm Jubiläumskonzert Eupen

25 Jahre Eupener Knabenchor

Zum Jubiläum ein besonderes Konzert mit dem
Heinrich-Schütz-Chor Aachen

Musik verschiedenster Jahrhunderte und Stile treffen in einem Konzert aufeinander und zeigen überraschende klangliche Gemeinsamkeiten, trotz des zeitlichen Abstands von bis zu 400 Jahren. Der Eupener Knabenchor und der Heinrich-Schütz-Chor Aachen, beide geleitet von Dieter Gillessen, wird heute ein Programm aus unterschiedlichsten „Welten“ nebeneinander stellen und zusammenführen.

Wie im Programm ersichtlich singen beide Chöre abwechselnd mit direkten Übergängen Musik aus den verschiedensten Jahrhunderten und unterschiedlichsten Epochen und Stilen. Tauchen Sie in die Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Jahrhunderte und Stile ein.

Als musikalische Einstimmung singt der Knabenchor

Duetto Buffo di Due Gatti	G. Rossini (1792-1868)	Knabenchor
The Lion sleeps tonight	S. Linda (1939)	Knabenchor
Das klinget so herrlich	W.A. Mozart (1756-1791)	Knabenchor

Begrüßung durch die Präsidentin Frau Myriam Keutgens-Schneider

Cantate spem vestram	Carlo Fermalvento (2015)	Knabenchor
Tollite hostias	C. Saint-Saens (1813-1921)	HSC
Kyrie	aus: Les Choristes 2004	Knabenchor
Ehre sei dir Christe	H. Schütz (1585-1672)	HSC
Ehre sei Gott in der Höhe	F. Schubert (1797-1828)	HSC
Cerf-volant	aus: Les Choristes 2004	Knabenchor
Caresse sur l'océan	aus: Les Choristes 2004	Knabenchor
Richte mich Gott	F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)	HSC
Lueur d'été	aus: Les Choristes 2004	Knabenchor

Herr, nun lasset du	F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)	HSC
Misericordias Domini	Henryk Jan Botor (2015)	Knabenchor
Pueri omnes	Marc Henric (2015)	Knabenchor
Wer bis an das Ende	F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)	HSC
Ave verum	W.A. Mozart (1756-1791)	HSC
Ave verum	E. Elgar (1857-1934)	Knabenchor
Gloria	L. Delibes (1836-1891)	Knabenchor
Locus iste	A. Bruckner (1824-1896)	HSC
Bleib bei uns	J. Rheinberger (1839-1901)	HSC
Vois sur ton chemin	aus: Les Choristes 2004	Knabenchor

Gratulationen

Zugabe der beiden Chöre gemeinsam

Eupener Knabenchor

Der Eupener Knabenchor VOG wurde 1991 von Klaus Kaiser, Sänger im Eupener Marienchor, gegründet. Erster Dirigent war Hubert Schneider. Seit 1996 ist Dieter Gillessen der Dirigent des Chores. Die Mitglieder des Chores kommen aus den verschiedenen Schulen in und um Eupen. Der Chor singt jedes Jahr zahlreiche Konzerte im In- und Ausland. Auf der Homepage können Sie die Highlights der letzten Jahrzehnte bewundern. u.a.: 2008 Hochamt im Aachener Dom; 2009 1CD/DVD; 2010 Carmina Burana u.a. beim Musikmarathon in Eupen; 2011 Konzertreise nach Österreich; Konzerte u.a. in Brüssel, Gent, Lüttich, Aachen, Düsseldorf und zum Jahreswechsel 2015/2016 eine Konzertreise nach Rom. All diese Auftritte und Aktivitäten sind nur möglich Dank der engagierten Arbeit des gesamten Vorstandes des Chores unter Leitung der Präsidentin Frau Myriam Keutgens-Schneider, die dem Chor seit 2004 vorsteht. Im Oktober dieses Jubiläumsjahres verbringen die Sänger ein Wochenende in Douai (F). Dasselbst wird ein gemeinsames Konzert mit dem dortigen Knabenchor (Les petits chanteurs de Lambres lez Douai) stattfinden, das im April 2017 in Eupen wiederholt wird. Vor Weihnachten ist der Eupener Knabenchor noch mehrmals in Eupen und Lüttich zu hören.

www.eupenerknabenchor.eu

Heinrich-Schütz-Chor Aachen

Der Heinrich-Schütz-Chor wurde 1981 gegründet und wird seit 2000 von Dieter Gillessen geleitet. Beheimatet ist der Chor in der evangelischen Friedenskirche in Aachen. Der Chor singt vor allem Kirchenmusik aller Epochen; Schwerpunkt sind dabei die Renaissance- und Barockzeit. In den 35 Jahren erklangen viele große kirchenmusikalische Werke (Mozarts „Requiem“ 2003, Händels „Messias“ 2006, Faurés „Requiem“ 2008, Bachs „Weihnachtsoratorium“ 2010) und zahlreiche a cappella-Werke bei Konzerten im In- und Ausland. 2011 wurde der Chor vom Theater Aachen für die Produktion „Berlin Alexanderplatz“ engagiert. 2012 wirkte der Chor zusammen mit dem Eupener Knabenchor bei Mahlers 8. Sinfonie im Eurogress mit. 2013 machte der HSC eine Konzertreise nach Villach/Österreich und führte den Elias von Mendelssohn auf. 2014 führte der Chor u.a. die Bachkantate „Christ lag in Todesbanden“ auf, 2015 das Brahms-Requiem. In wenigen Wochen unternimmt der Chor eine Konzertreise nach Rom. Am 14.1.2017 führt der HSC mit den Chören des Pius-Gymnasiums Aachen das Weihnachtsoratorium von Bach in der Benediktinerabtei Kornelimünster auf.

www.hsc-aachen.de

Dieter Gillessen

Dieter Gillessen ist Oberstudienrat für Musik und Religion am Bischöflichen Pius-Gymnasium in Aachen, Chorleiter des Schulchores seit 1993, des Eupener Knabenchores seit 1996, des Heinrich-Schütz-Chores Aachen seit 2000, Dozent an der Musikhochschule Köln/Aachen für Musikgeschichte, Organist und glücklich verheirateter Vater eines Sohnes.

Er war Sängerknabe und Männerstimme im Aachener Domchor von 1970-1987, hat an der Musikhochschule Köln und der Uni Köln studiert, sein Referendariat in Berlin gemacht, war von 1989 - 1993 Chorleiter und Stimmbildner beim Tölzer Knabenchor und kam 1993 in seine Heimatstadt Aachen zurück.

www.dietergillessen.de

Wir sind dankbar für jede Spende zur Unterstützung der Chorarbeit. Sie können auch CDs und DVDs der Chöre an den Eingängen erwerben.